

# 中谷宇吉郎 雪の科学館 通信特別号 [9年度企画展示報告]

1998 (平成10). 3. 31

発行／中谷宇吉郎 雪の科学館

〒922-0411 石川県加賀市潮津町イ106番地

TEL 07617-5-3323 FAX 07617-5-8088

①特別展／霜柱と凍上 p. 1 ~ 6

②写真展／水滴と氷晶が  
作る空の彩り p. 7 ~ 8

特別展／

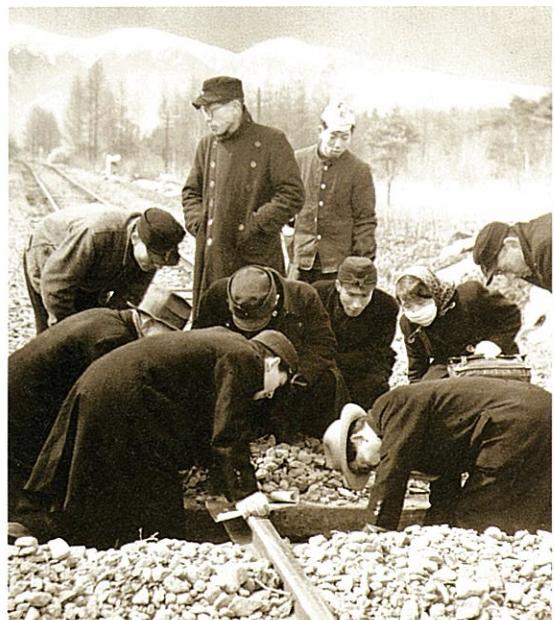
## 霜柱と凍上

(平成9年10月2日～12月2日開催)



何段にも重なった霜柱

景信山(東京都)の山道付近。(1996.12 撮影:斎藤義範)



凍上で隆起した線路の下の土壤を調べる。長野県小海線で。右手前宇吉郎、その後中山久子。@UNLimited

植物「シモバシラ」の茎から滲み出る水が凍ってできる美しい氷の造形。いろいろな形がある。高尾山(東京都)周辺で。(撮影:斎藤義範)



## 特別展「霜柱と凍上」について

ザクザクと霜柱を踏んで学校に通う……。最近はあまり見かけなくなったが、少し年配の方ならこんな思い出を持ちだらう。そして、土の中の水分が凍ると、地面がでこぼこに隆起し、鉄道線路や建物に大きな被害が出る。これが、凍上である。

特別展「霜柱と凍上」では、宇吉郎の重要な研究テーマの一つをとり上げ、宇吉郎がこれにどう取り組んだかを紹介した。凍上の問題点から始まり、現場調査、実験室での再現、対策、とすすめたこの研究は、科学が人々の役につよい実例になった。

凍上と密接な関係がある霜柱について、当時の自由学園の女子学生グループによる特筆すべき研究を紹介し、更には、植物「シモバシラ」の茎から滲み出る水が凍ってできる美しい氷の造形を、齊藤義範氏の写真で紹介した。展示



特別展の監修者・東晃氏と展示風景

解説などの機会に、霜柱を作る実験も行った。

以下の方々のご協力を得た。

○展示監修 東 晃

○資料提供 慶松幾多子、齊藤義範、中谷英二子、樋口敬二、小川ミチ、藤田朋子、矢作裕、武田一夫、自由学園、婦人の友友の会金沢支部

## 凍上とは？

宇吉郎は1939年、札幌鉄道局（今のJR北海道支社）から北海道の鉄道線路の凍上対策の研究を頼まれた。凍上とは、冬になって土が凍るようになると地面が持ち上がる現象で、これが鉄道線路の下でおこると大変である。線路を支える枕木が持ち上げられ、それが一様におこるわけではないから、線路には波打ったような高低ができる不安定になる。列車はスピードを落として走らなくてはならない。線路を安定するために、国鉄の保線職員はいつも線路を見

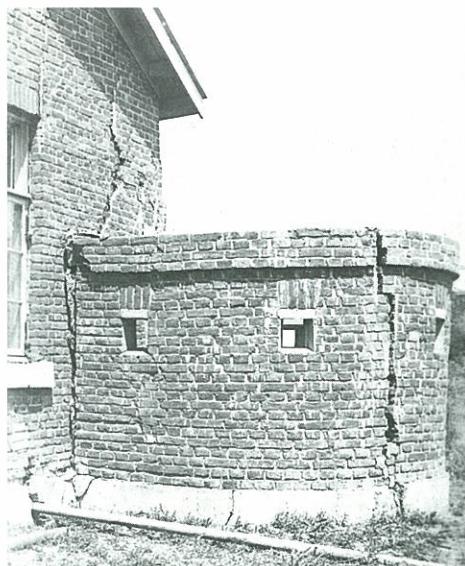
回って挿木(はさみぎ)という作業をしなければならなかった。

凍上の被害を受けるのは鉄道ばかりではなかつた。北国の雪の少ない地方の道路や建物の基礎も被害を受けた。秋まき小麦の畠では、凍上による根の持ち上がりを、麦踏みで防いだ。

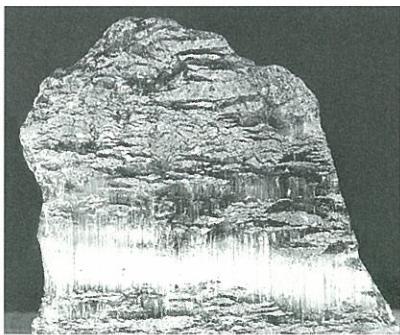
宇吉郎は先ず、凍上の起こっている場所の線路の下の土を掘って観察すること〔現場調査〕から始めた。北海道の各地で、堅く凍りついた土を保線職員が苦労して掘った穴に入って調べると、凍上の激し



鉄道の路盤が凍上によって不整に隆起しレールに凹凸ができるのを修正するため枕木とレールの間に厚さ10cm余りの挿木を挿入してある。根室本線芽室駅構内（1950.3東晃撮影）



凍上によりヒビが入った煉瓦の建築物。満州北部（中谷宇吉郎：第三冬の華「凍上の話」より）



鉄道の路盤の中にできた霜柱状氷層。厚さ約5cm。夕張線追分駅構内（1942 小川新市撮影）

自由学園の女子学生たちによる『霜柱の研究』である。宇吉郎の研究より5年前に始められたこの研究を、宇吉郎は隨筆で紹介し、「霜柱の研究を本筋の軌道にのせた」と絶賛した。

## 霜柱の研究

宇吉郎は、東大理学部で寺田寅彦から卒業論文の指導を受けたが、同期の桃谷嘉四郎は寅彦から霜柱のテーマが与えられていたので、宇吉郎は霜柱の物理に早くから関心をもっていた。

1934年の冬、自由学園が南沢（現在の東京都東久留米市）の新校舎に移ったばかりの頃、女子学生のグループが、芝生を貼った広い校庭に高さが15cmを

い場所の地中には、霜柱や氷層が厚く析出していることがわかった。凍土の原因は“地中の霜柱”だったのである。

そこで思い出されたのが、自由学園の女子学生たちによる『霜柱の研究』である。

こえる霜柱が一面に立っているのを見て、「霜柱はどうして立つか」という素朴な疑問にとらえられた。校庭の芝生のために敷きつめられた土は関東ロームという霜柱の立ちやすい土だった。

霜柱の水になる水は、どこから来るのか？ できかけた霜柱の先に墨をつけ、墨を頭につけたまま伸びていく霜柱を観察して、土の中の水が地面で凍って伸びることを、彼女たちは確認した（図1）。そして、芝生から離れた教室の傍の乾いた土にジョー口で「オハヨー」の4文字の形にていねいに水をまいて帰った。翌朝、登校して来た彼女らを迎えたのは「オハヨー」の字の見事な霜柱だった（図2）。では、土の中の水が霜柱のもとであるとすると、どのくらいの深さまでの水が地面に上ってくるのか？

この疑問を解くため、いろいろな深さのブリキ缶に校庭の土をつめて元にもどし、一晩放置して霜柱を立たせてみた。その結果、10cmの深さまでは霜柱の高さが缶の深さに比例するが、それ以上深くしても変化がなかった（図3）。一晩の霜柱の高さになるには、土の深さ10cmまでに含まれる水で十分ということがわかったのである。こんな実験を、あるときは徹夜をしながら続けたこの研究は、「霜柱の研究」（1937年）「霜柱の研究その二」（1940年）としてまとめられた。

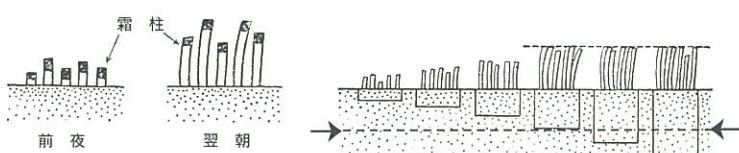


図1

図3

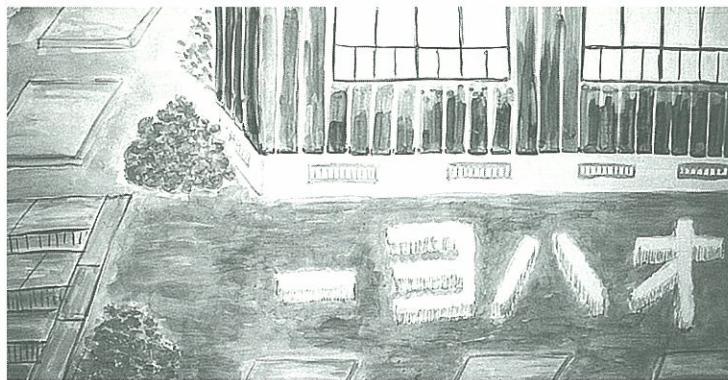
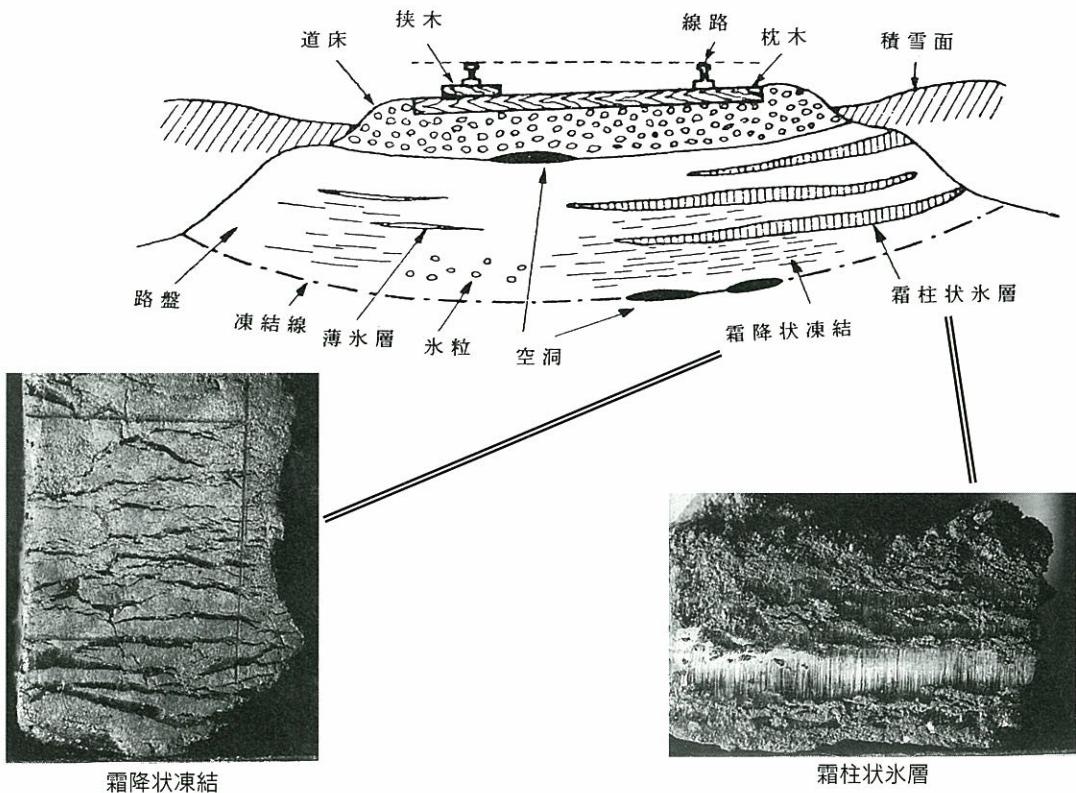


図2（慶松幾多子氏ほかが、当時を思い出して描いたパネル）



特別展の期間中に行った霜柱の実験の一例。小さな発泡スチロールの箱の蓋に丸い穴を開け、穴には内側に吸収紙を張っておき、箱を水で満たして蓋を閉じ、吸収紙の上に少し土をのせ、冷凍庫に一晩入れておいてできた霜柱。昔、自由学園で行われた実験を参考にした。

## 凍上のおこった線路付近の地下構造



## 実験室での自然現象の再現

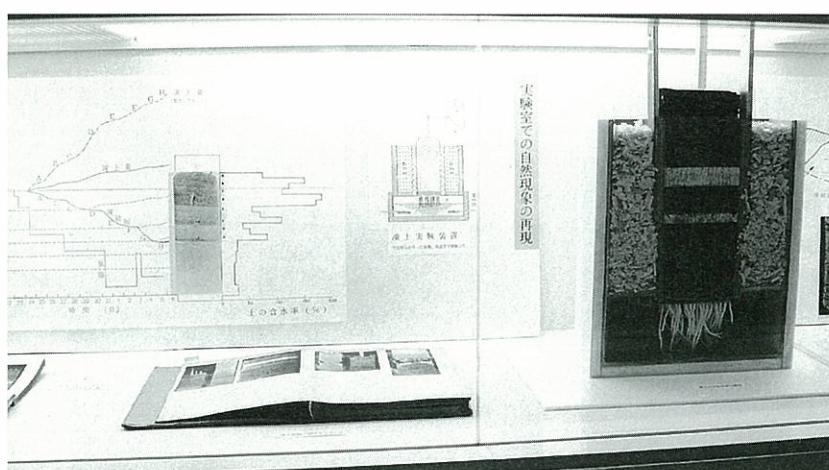
現場調査によって、凍上の原因が“地中の霜柱”であることを突き止めると、宇吉郎は次にこれを実験的に再現するため、低温室での実験に取り組んだ。

そのため、次のような実験装置を作った。「湿った土を木箱に入れ、底を水槽に連結して、その水を電熱で適当な温度に保てるようにしておく。それが地下水に相当するわけである。木箱は横側から冷えないように断熱して、低温室内に放置し、表面から冷やしてゆく。」

この装置で、まず、地表の霜柱を再現させる実験が行われた。低温室の気温をマイナス10℃程度、下の水槽の温度をプラス10℃程度に調節すると土の表面温度がちょうど0℃になって、表面から霜柱が伸び始める。地表面が平らで少し濡れていると、その薄い水膜が凍って、その下で地中から上昇してくる毛管水が氷として析出する。地表温度0℃の状況が長く続くと、きれいな長い霜柱が伸びる。

次に、気温を更に下げ、水槽の温度も低くすると、地表温度が0℃より下がり、凍結面（0℃のところ）は地表から地中に入り、地中の凍結面のところに霜柱ができる。そして、霜柱が伸びるに従って、それより上の土は持ち上げられ、凍上が発生した。

こうした実験を、装置を改良しながらすすめた。そして、気温の低下が急激で、地中の凍結面が下へ移動しているときは「霜降状凍結」になって凍上量は少ないが、凍結面がある深さに長く停滞するときに「霜柱氷層」が厚く成長し、凍上量が大きくなることなどがわかった。



展示風景。右側は人工凍上実験装置の模型。

## 対策=凍結面より上を砂に換える

現場調査と低温室の実験によって、凍土の原因が地中にできる霜柱であることが確かめられると、それを防ぐには凍結面で地中の水の分離析出が起こらないようにすれば良いということになる。地中の水の移動は、土の粒子の間の毛管作用で起こり、その強さは粒径などの土質によって異なる。霜柱が関東ロームと呼ばれる火山灰質の土に立ちやすいことはよく知られているが、このような「凍土性の強い土」が鉄道の路盤に入っていたら、路盤の凍結しそうな深さまでの土を「凍土性の弱い」砂質の土で置き換えれば改善できるはずだ。そこで、宇吉郎は置換工法を提案した。

しかし、長い距離の線路下の土を入れ換えるのは新たに線路を敷き直すようなものだから、戦争で材料も労働力も不足していた当時は、駅構内などの重要な場所で小規模に実行されただけだった。

## 戦後の道路の置換工法

戦後、道路の舗装が普及し、鉄道のみに頼っていた大量輸送が自動車によって行われるようになって、北海道では道路の凍土対策が大きな問題となつた。このとき作られた道路凍土対策委員会にも宇吉郎門下の研究者が参加したが、ここでは置換工法が広く採用された（1952年）。特に、新しい国道の改良工事や高速道路建設に当たって、どうせ道路の路盤には深く掘り下げて強度を持たせる材料（砂利など）を入れるのであるから、この際、非凍土性の材料で置きかえてしまえばよいのである。

非凍土性の土を選ぶ基準は、土粒の径が0.074mm以下の微粒子の割合を全体の60%以下にするということになった。自由学園の報告に「霜柱が立つための土の方の条件は微粒子が存在することである」と書かれていることを生かし、具体的な工法に結びつけたものである。現在、交通網の主役になっている道路はこのような工法で作られている。



南満州鉄道に乗る宇吉郎（左）と四高時代からの親友、高野与作（右）。宇吉郎は、高野の要請で満鉄の凍土問題も研究し、解決に導いた。@UNLimited

## 中国で今も生きる工法

この置換工法によって、北海道で鉄道や道路の凍土が防止できるようになっただけでなく、中国東北部（当時の満州）でも同様な成功を収め、その工法は新中国の時代になども生き続けている。

1985年、宇吉郎の親友高野与作氏の三女、高野悦子さんが黒河を訪れたとき、その効果を中国側に感謝されたことが『黒龍江への旅』（高野悦子著 新潮社）に語られている。

## 宇吉郎の言葉より

（凍土問題に取り組んでいた頃の講演記録から）

「基礎的な科学の研究とその応用との関係は、普通に考えられているように、基礎的研究は科学者の任務、その応用は工学者、技術者がやるというように簡単には片づけられない問題であります。基礎と応用とをそのように分業的に考えてきたところに、今日のわが国の科学技術の弱い面があるように考えられます。自然に即して問題をよく考え、一つ一つの問題を切り離して、一歩ずつ落着いてやれば、間もなく全機構が明らかになると思われます。本当に良い研究ならば、必ず実際の役にも立つ、そして一見迂遠なように見えても、実際は案外早道であるというのが、本当の基礎研究であります。」（「基礎的研究とその応用」1940年、『科学小論集』生活社）



# 写真展／水滴と水晶がつくる空の彩り

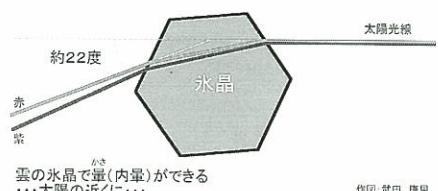
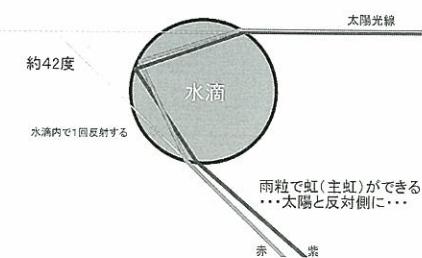
(平成9年7月17日～9月2日開催)

雨あがりなどにできる虹は、太陽の光が空に浮かんだ水滴にさし込み、屈折・反射した後に目にとびこんできたものである。空には、水滴のほか、水晶（六角形をした氷の粒）が浮かんでいることもあり、これに光があたると、ハロ（暈）などができる。空でみられる美しく不思議な現象を撮り続けている千葉県の高校教師・武田康男氏の協力により、標題の写真展を開催した。その一環として、ビーズ玉によって虹をつくるコーナーも設けた。また、武田氏の講演と実験（8月3日）などの科学教室を開催した。

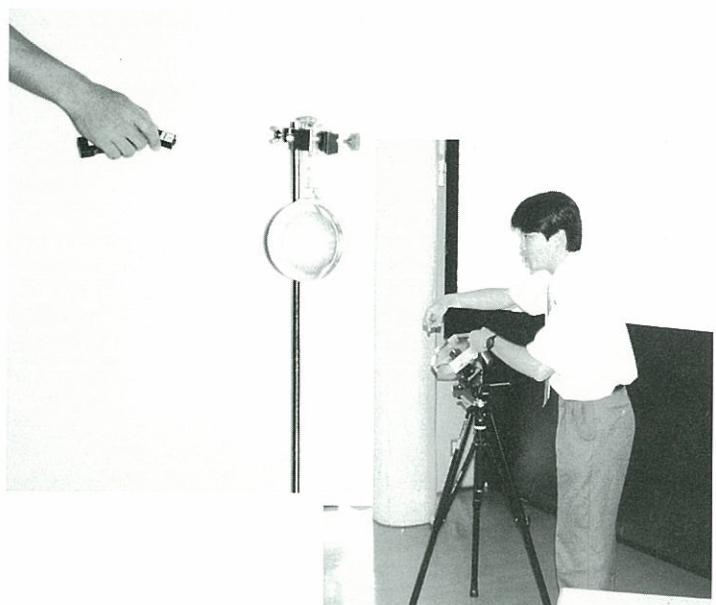


## 水滴や水晶による光の経路

(虹や暈ができる理由)



作図：武田 康男



水の入ったフラスコを水滴にみたて（左上）、六角のアクリルを水晶にみたて（右下）光の実験を行った。演示しているのは武田康男氏。

## 編 集 後 記

○この通信特別号は、9年度に実施した2つの企画展示、特別展と写真展の概要を紹介した。9年度のこの他の事業や10年度の予告、ニュース、読み物等は、並行して編集している通信5号をご覧いただきたい。

○今回の「霜柱と凍上」の展示監修は東見先生にお願いした。東先生は、昨年末、『雪と氷の科学者・中谷宇吉郎』を出版されたが、展示の構想を相談する際に、出版前の原稿の一部を見せていただき、大変役に立った。今回のテーマに限らず、宇吉郎の研究を詳しく知

りたい人に、この本をおすすめしたい。

○写真展「水滴と水晶がつくる空の彩り」では、武田康男氏の協力をえた。空にみられる美しい色とかたちを伴う現象のうち、特に、水晶が関与するものに力点を置いた。なお、この写真展開催の発端の一つは、雪の科学館の上空に美しい環天頂アークが見られた（8ページの写真）ことであった。また、宇吉郎の科学随筆に「虹」（『霧退治』1950）がある。盲目の少女の絵の話から始まるこの随筆を、この機会に興味深く読んだ。



上：主虹（左）と副虹（右）

副虹は色の並びが逆になっている。千葉県野田市で。撮影：武田康男

右：虹の見え方

太陽を背にして対日点から $42^\circ$  と $51^\circ$  の方向に虹の輪が見える。

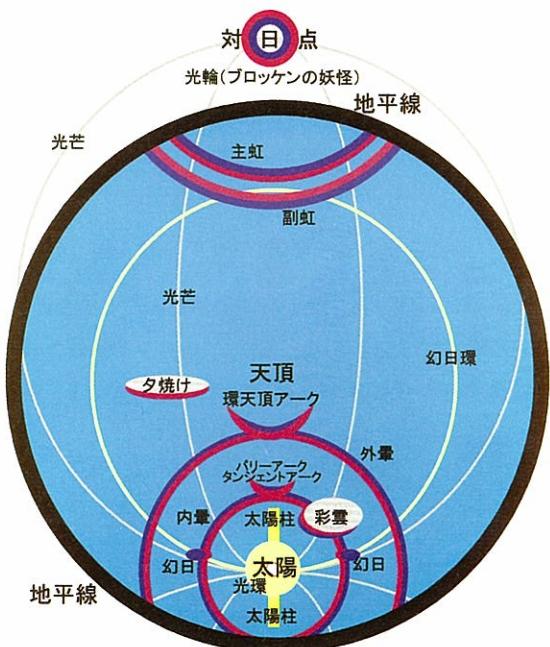
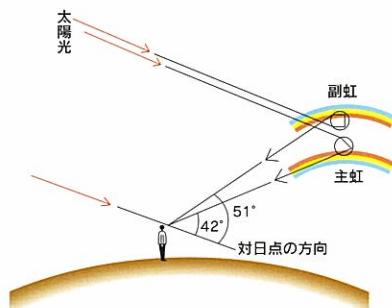
『空の色と光の図鑑』（草思社）より

下：雪の科学館の上空にできた環天頂アーク

氷晶が関与した現象で、天頂を取りまく円の一部の形になる。1996.1.19撮影

右下：空に見える光の気象現象（高さ約10km以下の現象）

主に、水滴と氷晶が関与した現象についてまとめた。



作図：武田 康男